

# ECOMUSEO del TEVERE

"TERRITORIO DELL'ALTO E MEDIO CORSO DEL TEVERE"

da Umbertide a Perugia

DOMINANTE TERRITORIALE	<b>“Patrimonio Culturale (Storico – Artistico e Architettonico)”</b>
PROPOSTA	<b>“Tra le chiese degli ordini monastico – cavallereschi del comprensorio arnate”</b>
SCHEDA – PROGETTO N°	6.1
COMUNI INTERESSATI	PERUGIA
CARTOGRAFIA DELLE SEGNALAZIONI N°	4 – Territorio d’Arna
IMMAGINI A CORREDO	
Si allega scheda a DVD	

## ***PATRIMONIO CULTURALE (Storico – Artistico e Architettonico):***

***“Tra le chiese degli ordini monastico- cavallereschi del comprensorio arnate”***

### **1) MOTIVAZIONI STORICHE E/O AMBIENTALI**

Il territorio perugino e più specificatamente quello arnate, vide nel basso medioevo l’insediamento, presso il *monastero benedettino di S. Giustino d’Arna*, dei due principali **ordini monastico – cavallereschi**: i **Monaci Templari** e poi i **Cavalieri di Malta** che ne sono ancora proprietari. Sarebbe opportuno realizzare un *itinerario turistico* che partendo da S. Giustino d’Arna tocchi le chiese che dal monastero dipendevano.

### **2) DESCRIZIONE DEL SITO E/O DELL’ITINERARIO**

Quando nel 1237 il monastero benedettino di S. Giustino d’Arna passò nelle mani dei Templari la sua condizione economica era disastrosa nonostante da esso dipendessero ben 30 chiese con i loro innumerevoli terreni. Il 9 dicembre di quello stesso anno Papa Gregorio IX° nominò fra Amerigo dell’Ordine del Tempio, precettore di S. Giustino d’Arna. In breve tempo i Templari, grazie alla loro rigida organizzazione riportarono, con le buone o con le cattive, la prosperità nel monastero e nelle tante chiese dipendenti a cominciare dall’antica pieve di S. Maria di Ripa. Tale successo fece sì che un suo monaco, fra Bonvicino, venisse nominato da Gregorio IX° (1227 – 1241) Cubiculario papale (una specie di segretario). I Templari rimasero nella Precettoria di S. Giustino, anche se non in maniera continua, fino al 1312, anno nel quale l’Ordine monastico - cavalleresco del Tempio venne soppresso da Clemente V°.

I Cavalieri di Malta presero possesso di S. Giustino nell’aprile del 1316, ma pochi anni dopo, nel 1341, furono cacciati da una rivolta capeggiata probabilmente da monaci benedettini che volevano rientrare in possesso del loro antico monastero. Le lotte sulla proprietà della Commenda (grande fattoria agricola) di S. Giustino andò avanti per circa dieci anni e solo nel 1351, Papa Clemente VI° fece rientrare i Cavalieri nel loro possedimento. Tutte queste contese per la proprietà della commenda derivavano dalla ricchezza delle terre in suo possesso e dal fatto che nel 1578 da essa dipendevano ancora trenta chiese con le relative proprietà fondiari. Nei secoli successivi la Commenda perse il controllo di molte chiese tanto che nel 1766 ne possedeva solo sei. Oggi S. Giustino è un’ azienda agricola di proprietà del Sovrano Ordine di Malta.

Delle sei chiese di pertinenza di S. Giustino, **nel comprensorio arnate**, ne **esistono ancora quattro** che portano evidenti i simboli della dipendenza dagli Ordini monastico – cavallereschi: la Pieve di S. Maria di Ripa, la chiesa parrocchiale di S. Pietro e quella della Madonna delle Grazie di Fratticiola Selvatica e la Chiesa parrocchiale di S. Biagio di Pianello.

Per rendere l'escursione più interessante e partecipata, lungo il percorso si potrebbero realizzare, con attori locali, brevi ricostruzioni di vita così come ce le tramandano storie e leggende del passato.

#### ESCURSIONE

Dislivello	450 m circa
tempo di percorrenza	5-6 ore con guida e azione sceniche
Comuni interessati	Perugia
Cosa c'è da vedere	5 chiese, 3 castelli e altri siti da segnalare con apposita cartellonistica
Partenza e arrivo	Part. da <i>S. Giustino d'Arna</i> - Arr. alla <i>Pieve di S. Maria</i> di Ripa.

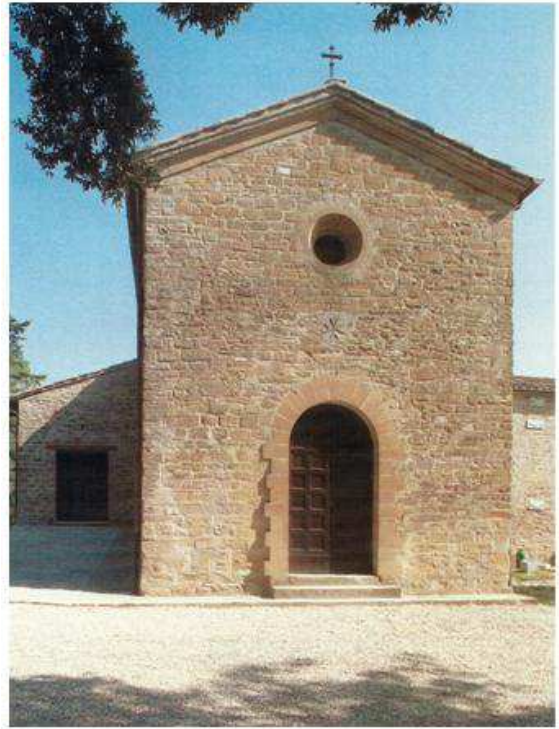




*il cortile della Commenda di S. Giustino d'Arna*



*Cripta di S. Giustino d'Arna sec. XI*



*Facciata della chiesa di San Giustino d'Arna  
sopra il portale la Croce dei Cavalieri di Malta*



*Chiesa Madonna della Grazie  
di Fratticiola sec. XIV con affreschi  
attributi alla scuola del Perugino*



*Chiesa di S. Pietro a Fratticiola  
sec. XIII, sulla lunetta del portale  
la Croce dei Cavalieri di Malta*



il castello di Castel d'Arno



Pieve di S. Maria in Ripa  
sec. X - XI



Castello di Ripa eretto nel 1266  
fortificazione di poggio a schema circolare



Portale della Pieve di S. Maria in Ripa  
al centro dell'arco la Croce Patente dei Templari

### 3) PROPOSTE DI VALORIZZAZIONE ED ENTI INTERESSATI

VALORIZZAZIONE	ENTI
<i>Segnaletica</i> del percorso e dei luoghi più significativi.	Comune di Perugia, Sovrano Ordine di Malta , Soprintendenza ai Beni Architettonici Umbria
<b>Giovani guide locali</b> preparate a dovere	Comune di Perugia e Pro Loco del territorio (Piccione, Fratticiola, Ripa, Pianello e Civitella)
<i>Gruppi locali amatoriali di attori, musicisti e danzatori:</i> <b>Guitti Arnati, Trio d'Arna, Arna Ballet...</b>	Comune di Perugia e Pro Loco del territorio (Piccione, Fratticiola, Ripa, Pianello e Civitella)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SAGRA DELLO SPAGHETTO DEI CARBONAI.</b></li> <li>• <b>PALIO ARNENSE</b></li> <li>• <b>SAGRA DEL TARTUFO</b></li> </ul>	Pro Loco Fratticiola  Pro Loco Ripa A.P.D. Ripa
<b>Agriturismi</b> presenti nel territorio	

#### **4) BIBLIOGRAFIA DI MASSIMA**

G. RIGANELLI , Medioevo rurale perugino, Perugia, 1989,

A. GROHMANN, Città e territorio tra medioevo ed età moderna (Perugia secc. XIII – XIV), Perugia, 1981.

P. CAUCCI VON SAUKEN, Due vie dei pellegrini nei sec. XIII XIV, in L. Becchetti, L'Abbazia di S. Maria di Val diponte in Corbiano detta Montelabate, Perugia 1997, Postfazione, pp. 111 – 116.

F. TOMMASI, L'ordine dei Templari a Perugia, in B.D.S.P.U., LXXVIII, Perugia 1981.

G. BASTIANELL, G. TUFO, Notizie e ricordi spettanti alla chiesa di S. Maria di Ripa, Perugia 1998.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “BONAZZI – LILLI” sede associata di Piccione, Il castello nascosto di Fratticiola Selvatica, Perugia 2011.

A. S. CAPPONI, Chiesa e commenda di S. Giustino, Centro Studi Melitensi, Perugia 2004.